

**Рассмотрена и принята**  
на Педагогическом Совете МБДОУ  
«Большеелховский детский сад №1  
комбинированного вида»  
Протокол № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МБДОУ  
«Большеелховский детский сад №1  
комбинированного вида»  
В. А. Лукьянова  
\_\_\_\_\_ 2023 г.



## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Большеелховский детский сад № 1 комбинированного вида»  
Лямбирского муниципального района Республики Мордовия**

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	стр.
	Введение	3
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	5
1.	Пояснительная записка	5
1.1	Цели и задачи программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.2.	Планируемые результаты	9
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования	10
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	12
2.1	Общие положения.	12
2.2	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	13
2.2.1.	Содержание образовательной деятельности в раннем возрасте	13
2.2.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
2.2.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	28
2.2.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	32
2.2.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	42
2.3.	Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи	46
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	48
2.5.	Преимущества дошкольного и начального образования	50
2.6.	Дополнительные образовательные услуги	51
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	51
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	51
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	52
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	53
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	54
3.5.	Планирование образовательной деятельности	55
3.5.1.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	55
3.5.2.	Организация физкультурно-оздоровительной работы	62
3.6.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.	66
	Используемая литература	67
	Приложения	68

## Введение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Большеелховский детский сад № 1 комбинированного вида» Лямбирского муниципального района Республики Мордовия осуществляет свою образовательную деятельность на основании бессрочной лицензии серия РО № 014900, регистрационный № 3274 выданной Министерством образования Республики Мордовия 04 июня 2012 года.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Большеелховский детский сад № 1 комбинированного вида» Лямбирского муниципального района Республики Мордовия (далее Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДООУ основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и примерного регионального модуля программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем».

При разработке программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155);  
приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного

образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Большеелховский детский сад № 1 комбинированного вида» обеспечивает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека.

Цель Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы: Образовательная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста и реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным,

- индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Задачи ООП тождественны задачам основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и примерного регионального модуля программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем».

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

#### 1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС:

*1. Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательную деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*3. Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие

личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей.* Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества. ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка,

учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

#### Общие сведения о коллективе детей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

МБДОУ «Большеелховский детский сад № 1 комбинированного вида» работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 10,5 часов – с 07.00 до 17.30.

В ДОУ осуществляется развитие детей от 1,5 до 7 лет. Функционирует 9 возрастных групп общеразвивающей направленности и 1 группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи в возрасте от 5 до 7 лет.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 1,8 до 2 лет	общеразвивающая	1
От 2 до 3 лет	общеразвивающая	1
От 3 до 4 лет	общеразвивающая	1
От 4 до 5 лет	общеразвивающая	2
От 5 до 6 лет	общеразвивающая	2
От 5 до 7 лет	компенсирующая	1
От 6 до 7 лет	общеразвивающая	1
Всего:		9



## Климатические особенности

Предусматривается ознакомление детей с климатическими особенностями, растительным и животным миром Республики Мордовия, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным и планируется с учетом холодного и теплого периодов времени года:

- 1) холодный период - образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

### Специфика деятельности образовательного учреждения

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» являются базовой основой при построении воспитательно-образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности. Организована группа компенсирующей направленности для детей, имеющих нарушения речи. Осуществляется психолого-педагогическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса.

Возрастные особенности психофизического развития детей раннего и дошкольного возраста (см. основную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

### 1.2. Планируемые результаты

#### 1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, которые конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам дошкольного образования.

## Целевые ориентиры в младенческом возрасте.

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

## Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается - ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в

различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1 Общие положения.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и примерного регионального модуля программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## 2.2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

### 2.2.1. Содержание образовательной деятельности в раннем возрасте

Для детей в возрасте от 1,8 до 2-х лет в дошкольном учреждении функционирует вторая группа раннего возраста.

*Цель воспитания и обучения детей раннего возраста* состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Реализация цели предполагает решение ряда *задач*.

- Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.
- В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
- Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.
- Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
- Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
- Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
- Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.
- Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
- Развивать эстетическое восприятие.
- Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.
- Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.
- Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.
- Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.
- Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.
- Учить играть, не мешая сверстникам.
- Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.
- Формировать способности попросить, подождать.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,6 - 2 лет представлено в основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (см. стр. 36 - 45)

*Виды детской деятельности в раннем возрасте:*

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.)
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов
- Рассматривание картинок, иллюстраций
- Двигательная активность

### 2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к

различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Направления и задачи

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.*

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
2. Формирование гендерной, семейной принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.*

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Методическое обеспечение данной образовательной области.

**Комплексная программа «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

*Методические пособия*

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство
Р.С. Буре	«Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет»;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	« Этические беседы с детьми 4-7 лет»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Дыбина О.В.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Губанова Н.Ф.	«Развитие игровой деятельности» ( 2-6 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Куцакова Л.В.	«Трудовое воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 3-7 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Белая К.Ю.	«Формирование основ безопасности у дошкольников» (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Саулина Т.Ф.	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ

*Наглядно-дидактические пособия*

Серия«Мир в картинках»	«Государственные символы России», «День Победы»
Серия «Рассказы по картинкам»	«Великая отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества»
Серия «Расскажите детям о...»	«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы» «Расскажите детям о Московском Кремле» «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»
Белая К.Ю.	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая, старшая группа.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 лет до школы представлено в основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (стр. 48-63).

**Региональный компонент**

**Содержание примерного регионального модуля программы дошкольного образования  
«Мы в Мордовии живем»**

Цель - приобщать детей к культуре мордовского народа в процессе социального, познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического развития

**Задачи:**



1. Формировать у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народа, издавна проживающих на территории региона;
2. Формировать представления о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;
3. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России и Мордовии;
4. Формировать познавательный интерес к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;
5. Формировать чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;
6. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.

### **Содержание психолого – педагогической работы.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (младшая группа)**

#### **Социализация**

Развитие игровой деятельности

Театрализованная игра. «Кукла Алдуня показывает концерт»

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в мордовские подвижные игры с простым содержанием.

Игры с ходьбой и бегом: «В зайчиков» («Нумолнесэ» - эрз., «Нумолняса» - мокш.); «В белочек» («Урнесэ» - эрз., «Урняса» - мокш.).

Родная страна. Познакомить с названием родного города (села, поселка).

#### **Безопасность**

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

С помощью фольклорных произведений познакомить детей с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения (мордовская народная сказка «Мышка»).

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными, окружающими ребенка. Чтение сказки Я. Пинясова «Веточка»

#### **Труд**

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

В помещении на участке привлечь внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Чтение художественных произведений Ф. Бобылева «Кто ленивей?», П. Макшанцева «Огородница».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (средняя группа)**

**Социализация**

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Показать возможность использования в игре куклы в национальной одежде (мокшанка, эрзянка).

**Подвижные игры.** Продолжать знакомить детей с мордовскими подвижными играми, приучать детей самостоятельно организовывать знакомые игры «В волков» («Верьгизнесэ» - эрз., «Врьгазса» - мокш.), «В шарагу-варагу», «В круги» («Кругсо» - эрз., «Кругса» - мокш.). Учить выполнять роль ведущего и водящего в подвижной игре.

Привлекать к просмотру и участию в народных праздниках с использованием мордовских традиций (фольклорные праздники, праздник урожая, масленица, Пасха) (совместно с детьми старшей и подготовительной к школе групп)

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)

Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей.

Углублять представления детей о семье и ее истории.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Образ Я.** При проявлении ребенком интереса дать первичные представления о его национальности, национальностях других детей и взрослых из непосредственного окружения.

Формировать элементарные представления о национальной принадлежности.

**Детский сад.** Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения, отражающей региональную специфику – оформлению уголка мордовской культуры в группе, краеведческого мини- музея, музея природы.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (села, поселка), его достопримечательностях (памятники, площади, учебные заведения, парки, вокзал, магазины, кинотеатр, сквер, парк, церкви).

Формировать представления детей о Республике Мордовия, пробуждать интерес к культуре и обычаям мордовского народа. Познакомить детей со столицей Мордовии – городом Саранск. Познакомить с творчеством художников (Ф. В. Сычков), поэтов (Р. Федькин, П. Макшанцев, Ф. Бобылев, Ю. Азрапкин), писателей (Я. Пинясов, М. Сайгин, Л. Земскова, В. Корчеганов), музыкантов (Н. В. Кошелева, Л. П. Кирюков) – уроженцев Мордовии.

**Безопасность**

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Формировать первичные представления о правилах поведения на улице, на дороге, в лесу и т.д. в период различных природных явлений (гроза, дождь, снегопад, гололед).

## ***Труд***

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Познакомить с профессиями и местом работы родителей. Дать элементарные представления о производстве и организациях, которые находятся в ближайшем окружении и где работают родители (фабрики, заводы, агропромышленные предприятия).

Формировать элементарные представления о промышленности и продукции Мордовии, о народных промыслах (вышивка, резьба по дереву).

Познакомить с мордовскими пословицами и поговорками о труде.

Познакомить с художественными произведениями о труде (Я. Пинясов «Витькин тополь», П. Макшанцев «Золотые руки», В Корчеганов «Мой брат каменщик»).

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (старшая группа)***

### ***Социализация***

*Развитие игровой деятельности*

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Способствовать творческому использованию в играх представлений о родном городе, о Мордовии. Побуждать к использованию в игре куклы в национальной одежде (мокшанка, эрзянка).

#### **Подвижные игры.**

Продолжать знакомить детей с мордовскими подвижными играми, приучать детей самостоятельно организовывать знакомые игры.

*Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*

Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### **Образ Я.**

Формировать элементарные представления о национальной принадлежности.

#### **Детский сад.**

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения, отражающей региональную специфику – оформлению уголка мордовской культуры в группе, краеведческого мини-музея.

#### **Родная страна.**

Расширять представления детей о Республике Мордовия, формировать интерес к культуре и обычаям мордовского народа. Продолжать знакомить детей со столицей Мордовии – городом Саранском, его достопримечательностями (Мемориальный музей военного и трудового подвига, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств имени С.Д. Эрзи, Республиканский объединенный краеведческий музей,

Кафедральный собор святого праведного воина Феодора Ушакова, Национальный и Русский драматический театры, кинотеатры, памятники, площади, учебные заведения, парк, железнодорожный вокзал). Рассказывать о культуре и обычаях мордовского народа. Учить уважать культуру народов, населяющих территорию Республики Мордовия (мордвы, татар, русских и др.). Познакомить с гербом, гимном и флагом Республики Мордовия. Продолжать знакомить с творчеством художников (Ф.В. Сычков, В.А. Попков, А.А. Мухин), сказительниц (С. Люлякина), поэтов (А.И. Полежаев), писателей (Я.М. Пинясов, В.И. Мишанина, Н.М. Мирская), скульптора С.Д. Эрзи, музыкантов (Л.П. Кирюков, Г.И. Сураев-Королев, Г.Г. Вдовин, Н.В. Кошелева и др.), имеющих отношение к Мордовии, и т. д. Формировать чувство гордости за знаменитых земляков.

### **Наша армия.**

Познакомить с именами знаменитых земляков – героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн. Рассказать о подвигах героя Великой Отечественной войны М.П. Девятаева. Познакомить с подвигами героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн – уроженцев той местности, в которой проживает ребенок.

### **Безопасность**

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*

Через рассказы о профессиях родителей детей, посещающих детский сад, и о местах их работы познакомить с промышленностью Мордовии.

### **Труд**

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*

Через рассказы о профессиях родителей детей, посещающих детский сад, и о местах их работы познакомить с промышленностью Мордовии ( сельское хозяйство, крупнейшие промышленные предприятия - агрофирма «Октябрьская», фабрика «Ламзурь», птицефабрика «Атемарская», Саранский завод автосамосвалов, Саранский вагоноремонтный завод и пр.). Формировать элементарные представления о народных промыслах (вышивка, резьба по дереву) и промысловой деятельности мордовского народа (пчеловодство, рыбоводство, звероводство, валяльный промысел).

Продолжить знакомство с мордовскими пословицами и поговорками о труде.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  
**(подготовительная группа)**

#### **Социализация**

*Развитие игровой деятельности*

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Способствовать творческому использованию в играх представлений о родном городе, Мордовии, городе Саранске, о достопримечательностях мордовского края.

В процессе сюжетно-ролевой игры «Магазин» учить детей порядковому и количественному счёту, вводить новые грамматические конструкции.

**Подвижные игры.** Поощрять инициативу детей при организации мордовских подвижных игр, приучать детей самостоятельно организовывать знакомые игры: «В ключи», «В коровку» и др.

*Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми*

Продолжать воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*

**Образ Я.** Формировать представления о национальной принадлежности.

**Семья.** Расширять представления об истории семьи в контексте истории родного края. Рассказывать детям о наградах родителей, бабушек и дедушек, о событиях, участниками которых они являлись и были награждены орденами и медалями.

**Детский сад.** Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения, отражающей региональную специфику-оформлению уголка мордовской культуры в группе, краеведческого мини-музея.

**Родная страна.** Уточнять представления о том, что Мордовия-часть большой страны Россия. Продолжать формировать представления о достопримечательностях Мордовии, культуре, традициях родного края.

Чтение стихотворения С.Самошкина «Самое дорогое».

**Наша армия.** Продолжать знакомство с подвигами знаменитых земляков-героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн.

**Наша планета.** Дать детям представление, что на Земле много стран, в которых живут люди разных национальностей. Они говорят на своих языках, имеют свою культуру, свои обычаи и традиции. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру.

## ***Безопасность***

*Формирование предпосылок экологического сознания*

Уточнять представления об экологической ситуации в Мордовии, о правилах поведения при различных природных явлениях.

## ***Труд***

*Развитие трудовых навыков*

В процессе художественного творчества и ручного труда приучать к поэтапному выполнению работы.

Чтение произведений мордовских писателей и поэтов о труде: А.Ежов «Домик», «Водная процедура»и др.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых ,его роли в обществе и жизни каждого человека*

Познакомить с промышленностью Мордовии как сферой профессиональной деятельности родителей. Уточнить представления о крупных промышленных предприятиях Мордовии и о продукции, которую они производят.

Познакомить с традиционными занятиями мордовских крестьян – земледелие, животноводство, бортничество. Закрепить умение понимать смысл мордовских пословиц и поговорок о труде, применять их в различных ситуациях.

### 2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### Направления и задачи:

##### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

3. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

4. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

##### *Приобщение к социокультурным ценностям.*

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей.

2. Формирование целостной картины мира.

3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках.

4. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Формирование элементарных математических представлений.*

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Ознакомление с миром природы.*

1. Ознакомление с природой и природными явлениями.
2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
3. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
4. Формирование элементарных экологических представлений.
5. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
6. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

*Методическое обеспечение данной образовательной области.*

<b>Комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</b>		
<i>Методические пособия</i>		
Автор - составитель	Наименование издания	Издательство
Помораева И. А., Позина В. А.	«Формирование элементарных математических представлений» Для занятий с детьми 2-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	«Проектная деятельность дошкольников» (5-7 лет). Пособие для педагогов ДОУ.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Веракса Н. Е., Галимов О. Р	«Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л	«Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Павлова Л. Ю.	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Шиян О. А.	«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
О.А.Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду» Для занятий с детьми 2-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Дыбина О. В	«Ознакомление с предметным и	МОЗАИКА-СИНТЕЗ

	социальным окружением» Для занятий с детьми 3-7 лет.	
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
Серия « Игруем в сказку»	«Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»	

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 лет до школы представлено в основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (стр. 65-90).

### Региональный компонент

Содержание примерного регионального модуля программы дошкольного образования  
«Мы в Мордовии живем»

Цель - приобщать детей к культуре мордовского народа в процессе социального, познавательного-речевого, художественно-эстетического, физического развития

#### **Задачи:**

1. Формировать у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народа, издавна проживающих на территории региона;
2. Формировать представления о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;
3. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России и Мордовии;
4. Формировать познавательный интерес к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;
5. Формировать чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;
6. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.

#### **Содержание психолого – педагогической работы.**

**Образовательная область «Познавательное развитие» (младшая группа)**

#### **Сенсорное развитие.**

Формировать представления о цветовой гамме, характерной для мордовских узоров (красный, черный, белый цвета).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение. Познакомить с названием родного города (села, поселка), его достопримечательностями и ближайшим окружением ребенка (объекты, которые ребенок видит рядом с родным домом, по дороге в детский сад, недалеко от детского сада).



Ознакомление с природой. Расширять представления о растительном и животном мире Мордовии. Рассказать о растениях, которые растут на участке детского сада. Расширять представления о диких животных Мордовии (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Познакомить с растениями родного края (деревья: береза, рябина, сосна; цветущие травянистые растения: одуванчик, ромашка, подорожник); животными и их детенышами из ближайшего окружения; дикими животными Мордовии (волк, лиса, заяц, медведь и др.); птицами своей местности (воробей, синица, голубь); насекомыми (бабочки, комары, пчелы). Чтение художественных произведений о природе: П. Макшанцев «Хитрая морковка», «Воробей», Ф. Бобылев «Лягушки – попрыгушки».

### **Образовательная область «Познавательное развитие» (средняя группа)**

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Развивать способность различать и называть объемные геометрические элементы мордовского орнамента («крест», «галочка», «елочка», «ромб»), учить использовать их с учетом устойчивости на плоскости. Развивать умение анализировать последовательность выполнения объемного элемента мордовского орнамента по готовой разметке.

Обучать приемам конструирования из бумаги в зависимости от элемента орнамента.

#### **Сенсорное развитие.**

На примере произведений мордовского декоративно-прикладного искусства (предметы быта) познакомить детей с формой, на которой располагаются элементы узора (квадрат, ромб, прямоугольник, круг).

Уточнить представления о цветовой гамме, характерной для мордовского орнамента (красный, черный, белый цвета).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

#### **Предметное и социальное окружение.**

Через экскурсии, произведения литературы продолжать знакомить с достопримечательностями родного города (села, поселка) (театр, музей, зоопарк, школа).

Формировать первичные представления о народах, населяющих Мордовию, об их языках; закреплять название города, села, поселка, в котором живут дети, познакомить с названиями улиц, на которых они живут, с достопримечательностями, расположенными недалеко от детского сада или места жительства ребенка (памятники, школы, поликлиники, кинотеатры, магазины и пр.).

Обзорно познакомить с историческими особенностями быта мордовского народа в уголке национальной культуры; познакомить с куклой в национальной одежде; рассмотреть особенности мордовского костюма (эрзянского, мокшанского), выделить предметы одежды.

Побуждать к самостоятельному рассматриванию книг и альбомов о Мордовии, городе Саранск, других населенных пунктах республики; к введению куклы-мордочки в сюжетно-ролевую игру.

Знакомить детей с мокшанской (эрзянской) лексикой по теме «Одежда и обувь»: мокш.вазь, варьгат, ор, валенцят, панар, кямот, шамс, каямс; эрз. паця, варьгат, кемть, панар, оршамс, карцемс (тонгомс), каямс.

Развивать умение называть на мордовских языках части тела: мокш.кядь, пильге, пря, пиле, шама, сельме, курга; эрз. кедь, пильге, пря, чама, сельме, курго, судо.

Ознакомление с природой. Продолжать знакомить детей с растительным и животным миром Мордовии.

Чтение художественных произведений о природе: Л. Земскова «Кто нужнее», Ф. Бобылев «Веселый ручеек».

Расширять представления детей о насекомых, птицах, земноводных, пресмыкающихся, животных Мордовии.

Закреплять знания детей о деревьях, кустарниках и травянистых растениях Мордовии.

Дать первоначальные представления о полезных ископаемых Мордовии (глина, песок, мел).

Рассказывать детям об охране растений и животных.

Знакомить детей с мокшанской (эрзянской) лексикой по темам: «Домашние животные» (мокш.пине, ката, сява, тува, алаша, тракс; эрз. киска, сея, туво, скал, лишме, гала, сараз, атякш, сувозей), «Домашние птицы» (мокш. сараз, атякш, яксярга, маци, лефкская; эрз. сараз, атякш, яксярго, мацей, ципака), «Дикие животные» (мокш. офта, врьгаз, ур, келазь, сеель, вирь, ракша, эряй; эрз. овто, верьгиз, ур, ривезь, сеель, вирь, ракша, эри).

Упражнять в употреблении имен существительных в единственном и во множественном числе.

Формировать умение образовывать уменьшительно-ласкательную форму: мокш.офтона, нумолня, катоня и др.; эрз. овтыне, нумолне, каткине и др.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие» (старшая группа)***

#### ***Сенсорное развитие***

Закреплять знание цветов, характерных для мордовской вышивки (красный, белый, желтый, зеленый, малиновый). Продолжать знакомить детей с формой, на которой располагаются элементы узора (квадрат, ромб, прямоугольник, круг), а также с геометрическими элементами узора, составляющими орнаменту мордовского народного декоративно-прикладного искусства (квадрат, ромб, треугольник).

#### ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности***

Продолжать развивать умения различать и называть объемные геометрические элементы мордовского орнамента («крест», «галочка», «елочка», «ромб», «восьмиконечная звезда», «ступеньки»).

**Предметное и социальное окружение.** Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформление группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжать знакомить с учреждениями культуры (музеями, библиотеками), имеющимися в городе (селе, поселке).

Формировать элементарные представления об истории происхождения мордвы посредством ознакомления об истории происхождения мордвы посредством ознакомления с мифами и легендами мордовского народа, с важными событиями в его истории.

Ведение в образовательное пространство (оформление группового и садового помещений) уголка национальной культуры, отражающего быт мордовского народа; кукол в национальной одежде; книг и альбомов о Мордовии, Саранске, других населенных пунктах республики.

**Ознакомление с природой.** Познакомить с климатом Мордовии, с географическим положением, с реками, озерами, заповедниками, расположенными на территории республики.

Закреплять представления о деревьях, кустарниках и травянистых растениях ближайшего окружения.

Расширять представления детей о диких животных Мордовии (лось, косуля, кабан): где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме. Продолжить знакомство с птицами Мордовии (поползень, снегирь, щегол, рябчик).

Продолжать знакомство с представителями класса пресмыкающихся (уж, медянка, гадюка) и насекомых.

Познакомить с полезными ископаемыми Мордовии и показать, как человек использует их в своей жизни.

Рассказать о съедобных и несъедобных грибах, произрастающих в Мордовии. Дать первичные представления о Красной книге, о редких и исчезающих видах растений (сон-трава, медуница, горицвет, венерин башмачок, ландыш). Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах Мордовии (лесной и степной).

Активизировать в речи детей лексический и грамматический материал по темам «Дикие и домашние животные», «Домашние птицы». Продолжать упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе, формировать умение образовывать уменьшительно-ласкательную форму.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (подготовительная группа)**  
*Сенсорное развитие*

Закреплять знание цветов, характерных для мордовской вышивки. Закреплять представления о геометрических плоскостных и объёмных формах мордовского народного декоративно-прикладного искусства.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

Формировать интерес к орнаментике женского национального костюма. Поощрять желание конструировать элементы мордовского узора, женский национальный костюм, объёмную фигуру женщины-мордовки. Развивать умение соединять элементы мордовского узора в сетчатый орнамент. Обучать приёмам конструирования из бумаги в зависимости от элемента орнамента.

Формировать умение конструировать объёмные детали женского национального костюма по готовой разметке.

Формировать умение конструировать поэтапно объёмную фигуру женщины-мордовки.

Поддерживать инициативу детей и родителей при разработке проектов на краеведческую тематику.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*

**Предметное и социальное окружение.** Продолжать знакомить с музеями, с достопримечательностями города Саранска.

Расширять представления о Мордовии, объяснить, почему она так названа. Связать название республики с мордовским народом, который издавна проживает на этой территории. Продолжать формировать представления об истории Мордовии и мордовского народа посредством чтения былин, сказок, мифов; знакомить с обычаями и бытовыми условиями мордвы.

Познакомить с частями национальной одежды мокшан и эрзян.

Продолжать знакомить со знаменитыми людьми-уроженцами Мордовии, с героями Великой Отечественной войны. Дать представление о том, что уроженцы Мордовии принимали и принимают активное участие во всех событиях, которые происходят в России.

Познакомить с расположением Мордовии на карте России и с картой Мордовии. Объяснить происхождение названия столицы республики - город Саранск, познакомить с гербом города.

**Ознакомление с природой.** Конкретизировать представления о живой и неживой природе, характерной для Мордовии, о растительном и животном мире. Формировать представления об экосистемах, природных зонах Республики. Формировать представления о Красной книге Мордовии.

Расширять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях, растениях луга, сада, леса мордовского края.

Познакомить с представителями животного мира, проживающими на территории Мордовии, птицами, пресмыкающимися, насекомыми.

Расширять и систематизировать знания о зимующих и перелётных птицах.

Познакомить с промыслами мордвы: промысловые звери, промысловые рыбы.

Продолжить знакомство с художественными произведениями о природе.

#### 2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на

основе овладения литературным языком своего народа.

Направления и задачи:

*Развитие речи.*

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.*

1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Методическое обеспечение данной образовательной области.

<b>Комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</b>		
<i>Методические пособия</i>		
Автор - составитель	Наименование издания	Издательство
Гербова В. В.	«Развитие речи в детском саду» Для занятий с детьми 2-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» (1-3года, 3-4года, 4-5лет, 5-6 лет, 6-7 лет)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
<i>Парциальные программы</i>		
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет	СФЕРА
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-5 лет	СФЕРА
Громова О.Е., Соломатина Г.Н.	Занятия по развитию речи детей 3-4 лет. (4-5 лет, 5-6 лет)	СФЕРА
Лопатина Л. В.	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи	С.-Петербург
Т.В. Туманова	Исправление звукопроизношения у детей	Москва Гном-Пресс
Т.Б.Филичева, Т.В. Туманова	Дети с общим недоразвитием речи	Москва Гном-Пресс
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
Серия «Грамматика в картинках»	«Говори правильно»	
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет	
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми	

	3-4 лет
Серия «Играем в сказку»	«Репка»

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 лет до школы представлено в основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (стр. 65-91-101).

### Региональный компонент

Содержание примерного регионального модуля программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»

Цель - приобщать детей к культуре мордовского народа в процессе социального, познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического развития

#### **Задачи:**

1. Формировать у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народа, издавна проживающих на территории региона;

2. Формировать представления о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;

3. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России и Мордовии;

4. Формировать познавательный интерес к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;

5. Формировать чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;

6. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.

#### **Содержание психолого – педагогической работы.**

#### **Образовательная область «Речевое развитие» (младшая группа)**

Побуждать к общению на тему «Расскажи, где и с кем ты живешь?»

#### **Чтение художественной литературы**

Продолжать знакомить с мордовским фольклором (сказками, потешками, прибаутками), с авторскими художественными произведениями.

#### **Примерный список литературы для чтения детям**

##### **Мордовский фольклор**

Колыбельные песни «А, баву, баву, баву...», «Баю-баюшки», потешка «Тьфу, тьфу, циреня...», прибаутки «Пянаклангсакатоня», «Пачкалга, пачкалга», «Косо ульнетъравжо баран», «А сезяка, сезяка», пестушка «Дюгу-дюгу, дегушти, Марюскасысёксети», приговорка «Бабочка, бабочка», сказки «Благодарный медведь», «Пугливая мышь», «Свинка», «Яраска».

##### **Произведения мордовских писателей и поэтов**

П. Машканцев «Ирма», «Огородница», «На лугу», «Хитрая морковка», «Воробей», Л.Земскова «Луна и солнышко», А. Ежов «Мастер», Т. Тимохина «Андрюшка», С. Кинякин «Обиженный кот», Г. Агейкин «Рыбки», Ф. Бобылев «Лягушки – попрыгушки»

### **Образовательная область «Речевое развитие» (средняя группа)**

Познакомить с языковым многообразием народов, населяющих территорию Мордовии (мордовские языки – эрзя и мокша, татарский язык, русский язык). Формировать интерес к родному языку, желание говорить правильно, красиво на родном языке.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи  
Формирование словаря.

Создать эмоциональный настрой, привить интерес к изучению мокшанского (эрзянского) языка. В игровых и учебных ситуациях знакомить детей с мокшанскими (эрзянскими) словами, объединенными в группы по смысловому признаку. Вводить в устную речь дошкольников новые слова и фразовые конструкции по темам: «Мы знакомимся», «Игрушки», «Моя семья», «Части тела», «Осень», «Зима», «Весна и лето». Учить употреблять имена существительные с обобщающим значением: «Овощи и фрукты», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Обувь и одежда», «Пища», «Посуда».

Звуковая культура речи.

Формировать у детей правильное произношение гласных и согласных звуков мокшанского (эрзянского) языка изолированно и в составе слова (мокш.рѣдаз, вѣргаз, сѣвк-сѣвость, нарня, катаня (нумолня, сеельня и др.); овто, чеерь, ципака, ловсо, лов, каямс). Отрабатывать произношение звуков, отсутствующих в родном языке дошкольников. Развивать фонематический слух. Совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.

Грамматический строй речи.

Упражнять в употреблении имен существительных в единственном и во множественном числе. Формировать умение образовывать уменьшительно-ласкательную форму: мокш.офтоня, нумолня, катоня и др.; эрз. овтыне, нумолне, каткине и др.

Связная речь.

Формировать умение вести диалог с педагогом, отвечать на вопросы: мокш. Тякие? Тямезе? Кода тоньлемце? Кодама?; эрз. Те кие? Те мезе? Кода тоньлеметь? Кодамо? Во время игр- инсценировок учить детей повторять несложные фразы: мокш. Тястирня (цѣраня). Тяшаба (нумолня, няка, офта и др.). Монь лемозе...; эрз. Те тейтерне (цѣрыне). Те эйкакш (нумоло, овто, ава и др.). Монь лемем.... Помогать детям составлять и употреблять в речи утвердительные и отрицательные фразовые конструкции: мокш. Сливасьѣмла? – Да (аф), сливасьѣмла. Марьсьоцю? – Да (аф), марьсь (аф) оцю; эрз. Куяросьпокш? Да (арась), куярось (аволь) покш. Сливасьвишкине? – Да (арась), сливась (аволь) вишкине. Побуждать к заучиванию пестушек, потешек, прибауток и др. произведений мордовского детского фольклора.

### ***Чтение художественной литературы***

Продолжать знакомить с мордовским фольклором (легендами, сказками, загадками), с авторскими художественными произведениями. Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.

### ***Образовательная область «Речевое развитие» (старшая группа)***

#### ***Коммуникация***

Продолжать развивать интерес к языкам народов, проживающих в Мордовии.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

### ***Чтение художественной литературы***

Продолжать знакомить с мордовским фольклором (мифами, легендами, сказками, былинами, загадками), с авторскими художественными произведениями. Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.

### ***Образовательная область «Речевое развитие» (подготовительная группа)***

*Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами языка*

Конкретизировать представления о языках, на которых говорят жители республики Мордовия; при проявлении интереса познакомить с названиями предметов домашнего обихода на мордовских языках - посуды, одежды, пищи.

## 2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### Направления и задачи:

Приобщение к искусству.

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.



3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
3. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
4. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
5. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность.

Содержание данных разделов программы направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству (с первой младшей группы знакомим детей с дымковской, богородской игрушкой; в старшей и подготовительной группах педагоги знакомят детей с произведениями живописи и художниками, иллюстраторами);
- эстетическая развивающая среда (уют и красота в группе, оформление участка).

Методическое обеспечение данной образовательной области.

<b>Комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</b>		
<i>Методические пособия</i>		
Автор - составитель	Наименование издания	Издательство
Т.С. Комарова	«Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Т.С. Комарова	«Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду» Для работы с детьми 3-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Л. В. Куцакова	«Конструирование из строительного материала». Для работы с детьми 3-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Л. В. Куцакова	«Художественное творчество и конструирование: 3-4 года	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Л. В. Куцакова	«Художественное творчество и конструирование: 4-5 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
М.Б. Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду» Для работы с детьми 2-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
М.Б. Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду» Младшая группа 3-4 года	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
<i>Наглядно-дидактические пособия</i>		
Серия «Расскажите детям о...»	«Расскажите детям о музыкальных инструментах»	

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 лет до школы представлено в основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (стр.103-128).

#### Региональный компонент

Содержание примерного регионального модуля программы дошкольного образования  
«Мы в Мордовии живем»

Цель - приобщать детей к культуре мордовского народа в процессе социального, познавательно-речевого, художественно-эстетического, физического развития

#### **Задачи:**

1. Формировать у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народа, издавна проживающих на территории региона;

2. Формировать представления о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;

3. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России и Мордовии;

4. Формировать познавательный интерес к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;

5. Формировать чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;

6. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.

**Содержание психолого – педагогической работы.**

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (младшая группа)***

**Развитие продуктивной деятельности**

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации по мотивам мордовского орнамента. Учить составлять узоры из геометрических фигур способом моделирования узоров на столе, фланелеграфе. Учить накладывать одну деталь на другую, получать простейшие комбинации узоров из 3-4 деталей. Учить составлять узоры из геометрических форм, подготовленных педагогом, на квадрате, круге, полосе.

**Развитие детского творчества**

Воспитывать у детей интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства.

**Приобщение к изобразительному искусству.**

Учить выделять изделия мордовского декоративно-прикладного искусства из группы предметов и изделий быта. Вызывать у детей эмоциональный отклик на яркость цветовых образов и оригинальность форм этих изделий. Познакомить детей с мордовской народной игрушкой – птичкой-свистулькой, стилизованной матрешкой-мордовочкой.

**Эстетическая развивающая среда.**

Ввести в образовательное пространство мордовскую стилизованную матрешку, предметы быта с мордовской народной орнаментикой (салфетки), куклы в мордовской одежде.

**Музыка**

Познакомить с народной музыкой и музыкой композиторов Мордовии (слушание, исполнение народных песен, музыкально- ритмические движения).

**Пение**

Познакомить с русскими народными песнями различных жанров: колыбельной, пестушкой, потешкой, прибауткой, закличкой, игровой и плясовой песней; учить эмоционально отзываться на них.

Формировать навык выразительного прочтения стихотворного текста русских песен и учить подпевать повторяющиеся мотивы, правильно интонировать в пределах терции.

Учить совершать несложные движения, характеризующие персонаж или действия персонажа при исполнении народной песни.

## **Слушание**

Познакомить с мордовскими народными песнями, учить эмоционально отзываться на них. Учить различать плясовую и колыбельную мелодии и сопровождать их простейшими движениями.

Продолжить знакомство с произведениями композиторов Мордовии, написанных в народном стиле, учить выражать свое отношение к музыке с помощью движений. Учить различать мелодии лирического и радостного характера.

## **Музыкально-ритмическая деятельность**

Продолжить знакомство с русскими и мордовскими плясовыми мелодиями и инструментальными наигрышами, произведениями композиторов Мордовии. Формировать навык движения под музыку в соответствии с характером. Учить выполнять русские (притопы, «каблучки», «ковырялочка») и мордовские танцевальные движения (притопы, «полочка», покачивание поднятыми вверх руками).

Формировать навык творческого использования различных ранее изученных танцевальных движений в свободной пляске.

Формировать навык исполнения танцевальных элементов в парной пляске и сольного исполнения ряда танцевальных движений в ходе проведения хороводных игр.

Формировать навык создания образных движений персонажей при драматизации игровых песен.

## **Игра на музыкальных инструментах**

Познакомить с русскими (коробочки, жужжалки, свистульки) и мордовскими (пайгонят (баягинеть) - колокольчики, кевоньтутушка (кевеньдудушка) - свистушка, сюрхцем (срафтомапелькс) - гребенка, лопа - лист дерева, шпулька, акацаньведьмекс - стручок акации) народными музыкальными инструментами.

Формировать желание слушать и играть на данных инструментах, учить узнавать их и называть. Формировать навык игры импровизации звукоподражаний на данных инструментах.

## ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (средняя группа)***

Развитие продуктивной деятельности.

Декоративное рисование. Учить детей изображать элементы мордовского узора («крест», «галочка», «елочка», «ромб»), ритмично располагать их. Познакомить с цветовой гаммой, характерной для мордовских узоров (красный – черный – белый). Учить гармонично сочетать цвета.

Знакомить детей с мокшанской (эрзянской) лексикой по теме «Цвет»: мокш. якстерь, сенем, акша, равжа, сянгяря, тюжа; эрз. якстере, сэнь, пиже, раужо, ашо, тюжа.

## **Лепка.**

Развивать интерес к лепке предметов по мотивам мордовской народной игрушки. Познакомить с техникой изготовления глиняной игрушки (например, птички), учить лепить предмет из нескольких кусочков глины, соблюдая пропорциональное соотношение частей, характерное для данного вида народной игрушки. Поощрять

стремление украшать при помощи стеки вылепленные изделия стилизованным мордовским узором («крест», «галочка», «елочка»).

Способствовать эффективному запоминанию детьми мокшанской (эрзянской) лексики по теме «Части тела»: мокш.кядь, пильге, пря, пиле, шама, сельме, курга; эрз. кедь, пильге, пря, чама, сельме, курго, судо.

#### **Аппликация.**

Воспитывать интерес к аппликации по мотивам мордовского орнамента. Учить создавать более сложные комбинации узоров из готовых деталей орнамента способом последовательного наклеивания. Учить выполнять элементы мордовского узора («крест», «галочка») путем сгибания листа на 4 части и вырезания по готовой разметке. Продолжать учить составлять разнообразные узоры на квадрате, круге, полосе, ритмично чередуя их по цвету, форме, величине.

#### **Развитие детского творчества**

Развивать интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства. Учить выделять элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки, доступные детскому восприятию и воспроизведению («крест», «галочка», «ромб», «елочка»).

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

Продолжать знакомить с изделиями мордовского декоративно-прикладного искусства, с вышивкой (салфетка, полотенце, передник), с гончарной посудой (блюдо, кашник, горшок); с мордовской народной игрушкой (птичка-свистулька). Дать элементарные представления о скульптуре малых форм мастеров Мордовии, например, о деревянной игрушке с. ПодлеснаяТавла («конь», «медведь»).

Активизировать в речи дошкольников мокшанскую (эрзянскую) лексику по теме «Пища и посуда»: мокш.кши, сал, ведь, лофца, ал, вай, лем, куцю, шаваня; эрз. кши, сал, ведь, ловсо, ал, ой, ям, вакан, пенч.

Побуждать интерес к рассматриванию репродукций картин Ф. Сычкова, изображающих детей («Катание с гор», «Друзья», «Подружки. Дети», «Возвращение из школы»), природу («Клубника», «Огурцы», «Алма-атинские яблоки»).

Познакомить с книжной графикой художников Мордовии.

Побуждать к рассматриванию иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, к пониманию их содержания, выделять знакомые персонажи (животных, птиц, людей) и составлять короткий рассказ о том, что изображено на картинке.

Вводить в устную речь дошкольников новые мокшанские (эрзянские) слова и фразовые конструкции по темам: «Осень» (мокш. сёксе, мода, менель, пизем, рьдаз, сась, модемс; эрз. сёксь, мода, менель, пиземе, рудаз, сась, модемс), «Зима» (мокш. тяла, лов, якшама, варма, эй; эрз. теле, лов, якшамо, варма, эй), «Весна и лето» (мокш. тунда, нармонь(ть), киза, лямбе, валда, нар(ня), лопа(т), пси, ляй, пакся; эрз. тундо, лембе, чи. валдо, нармунь(ть), чувто(т), тикше, лопа(т)). Учить употреблять имена существительные с обобщающим значением по теме «Овощи и фрукты»: мокш.куяр,

помидора, модамарь, марь, вишня, слива, ряпс, оцю, ёмла; эрз. куяр, помидор, репс, покш, вишкине, умарь, вишня, слива.

Эстетическая развивающая среда. Использовать в образовательном процессе иллюстрированные книги мордовских детских писателей и книги, содержащие устное народное творчество (мордовские народные сказки). Введение в образовательное пространство предметов быта мордовского народа, мордовской матрешки, куклы в мордовской одежде, тематических альбомов о Мордовии.

### **Музыка**

Познакомить с народной музыкой (народов, населяющих Мордовию) и музыкой композиторов Мордовии (слушание, исполнение народных песен, музыкально-ритмические движения). Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.

#### **Слушание**

Продолжать знакомить с произведениями композиторов Мордовии.

Учить определять характер инструментальных произведений. Учить различать «на слух» русскую, мордовскую пляску.

#### **Пение**

Продолжать знакомить с различными жанрами русских народных песен, учить их интонировать. Познакомить с мордовскими народными песнями в объеме малой и большой терции, кварты со структурой м.3. + б.2., б.2 +м.3 различных жанров: колядкой, закличкой, масленичной и хороводной песней, потешкой, прибауткой, песенками из сказок, а также украинскими народными песнями; учить чисто интонировать русские, мордовские народные песни в пределах кварты. Формировать навык напевного интонирования. Учить инсценировать песню с несколькими персонажами. Познакомить с детскими песнями композиторов Мордовии, формировать навык их исполнения.

#### **Музыкально-ритмическая деятельность**

Продолжать знакомить с русскими, мордовскими, украинскими плясовыми мелодиями; хороводными песнями и играми, инструментальными наигрышами, произведениями композиторов Мордовии.

Формировать навык исполнения русских народных танцевальных движений (в «две ноги», «в три ноги», «каблучки» и др.) и мордовских танцевальных движений (шаг с притопом с движением в различных направлениях; «веретенце», повороты корпуса вправо и влево на носках).

Формировать навык творческого использования различных танцевальных движений в свободной пляске. Формировать навык движения в хороводе (ход «змейкой», по кругу поочередно в различных направлениях, построения в пары и круг). Формировать навык движения в парах. Формировать навык использования танцевальных движений при драматизации песен. Формировать навык импровизации образных движений в народных играх.

#### **Игра на музыкальных инструментах**

Продолжать знакомить с различными русскими (дудки, свистульки) и мордовскими (предметы домашней утвари, куцюфт (пенчт) - ложки, шавома (чавома), шпулька) народными музыкальными инструментами, формировать навык игры на них. Формировать навык импровизации на народных инструментах. Формировать навык игры в ансамбле и в качестве солиста.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (старшая группа)***

#### *Развитие продуктивной деятельности*

##### **Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с характерными особенностями мордовской вышивки, учить рисовать узоры по ее мотивам на бумаге разной формы, на силуэтах, изображающих предметы быта (салфетка, полотенце, фартук). Учить передавать колорит росписи. Развивать чувство цвета и композиции. Учить располагать элементы узора в зависимости от назначения предмета, подбирая при этом цвет бумаги и краски так, чтобы передать художественное своеобразие мордовской вышивки. Ввести рисование такого элемента, как «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки». Учить выполнять роспись силуэтов в следующей последовательности: 1) подбор элементов орнамента; 2) составление эскиза композиции из отобранных элементов графитным «простым» карандашом на выбранном силуэте; 3) подбор цвета для элементов и фона; 4) выполнение эскиза гуашью.

##### **Лепка.**

Воспитывать у детей интерес к лепке предметов по мотивам мордовской народной игрушки. Познакомить с техникой изготовления глиняной игрушки (конь, барыня), учить лепить из целого комка глины и по частям, передавать в лепке выразительность образа, характерные особенности мордовской народной игрушки. Учить расписывать изделие гуашью, украшать способом «налепа», «углубленного рельефа». Учить детей лепить посуду (блюдо) из целого комка глины.

##### **Аппликация.**

Совершенствовать технические навыки при создании композиций по мотивам мордовского орнамента, учить вырезать элементы узора по готовой разметке (крест, квадрат с продленными сторонами, восьмиконечная звезда, ступеньки), составлять узоры, наклеивать полученные геометрические формы. Формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны и углы.

Учить украшать в технике аппликации различные по форме предметы быта и одежды мордвы и т.д.

#### *Развитие детского творчества*

Учить выделять средства выразительности образов, элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки, доступные детскому восприятию и воспроизведению («крест», «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки»).

#### *Приобщение к изобразительному искусству*

Продолжать знакомить детей с мордовской народной игрушкой, изображающей птиц, животных, человека (можно использовать образцы, приближенные к оригиналу); с народным костюмом и его основными элементами (рубаша, передник, головной убор); с изделиями, изготовленными на территории Мордовии: керамической посудой (ваза, ковш, кадка для воды), изделиями из бересты (туесок, корзинка, шкатулка, ложкарница).

Познакомить с творчеством художника Ф. Сычкова, с изображениями родной природы, жизни и быта народов, населяющих мордовский край.

### **Эстетическая развивающая среда.**

Использовать в образовательном процессе предметы быта мордовского народа, мордовские игрушки, кукол в мордовской одежде, тематические альбомы о Мордовии, альбомы с репродукциями картин Ф.В. Сычкова.

### **Музыка**

Продолжить знакомство с русскими, мордовскими, татарскими, украинскими народными песнями и наигрышами, песнями и инструментальными произведениями композиторов Мордовии (слушание, пение, выполнение музыкально-ритмических движений).

#### **Пение**

Продолжать знакомить с русскими народными песнями, формировать навык их исполнения. Учить исполнять песни композиторов Мордовии. Учить чисто петь в пределах квинты

#### **Слушание**

Познакомить с русскими, мордовскими лирическими, эпическими и хороводными народными песнями. Продолжать знакомить с произведениями композиторов Мордовии и их творчеством.

#### **Музыкально-ритмическая деятельность**

Продолжать знакомить с русскими, мордовскими, украинскими плясовыми мелодиями, хороводными и игровыми песнями, инструментальными наигрышами, произведениями композиторов Мордовии.

#### **Игра на музыкальных инструментах**

Познакомить с русскими, мордовскими народными музыкальными инструментами и формировать навык игры на них.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (подготовительная группа)**

#### *Развитие продуктивной деятельности*

#### **Декоративное рисование.**

Закреплять умение рисовать узоры по мотивам мордовской вышивки, передавая их колорит. Учить составлять узоры на силуэтах, изображающих предметы быта, одежду.



Учить оформлять силуэты кукол в мордовских костюмах. Развивать чувство цвета и композиции.

### **Лепка.**

Воспитывать интерес к лепке скульптур по мотивам народной игрушки Мордовии, учить лепить из целого комка глины игрушки более сложной формы. Показать технику изготовления птички-свистульки. Учить лепить скульптурные группы из двух-трёх фигур, сохраняя пропорциональные соотношения по величине и характеру образа.

Учить выполнять декоративные пластины способом «налёпа» по мотивам мордовского изобразительного искусства.

Закрепить умения лепить посуду из глины разными способами, расписывать изделия гуашью.

### **Аппликация.**

Учить вырезать элементы узора более сложных форм по готовой разметке. Познакомить с новым изобразительным приёмом-изображением сетчатого орнамента. Продолжать учить ритмичному расположению элементов на листе бумаги, учить украшать части национальной одежды в технике аппликации.

#### *Развитие детского творчества*

Продолжать учить выделять выразительные средства создаваемых образов, элементы узоров; самостоятельно передавать характерные особенности мордовской вышивки в рисунках. Приучать к поэтапному выполнению работы.

#### *Приобщение к изобразительному искусству*

Продолжать развивать устойчивый интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства. Познакомить с произведениями живописи современных мордовских художников. Познакомить с произведениями мордовского скульптора С.Д.Эрзи, учить детей эмоционально откликаться на созданные скульптором художественные образы.

Продолжать знакомить с деревянной скульптурой мастеров села ПодлеснаяТавла, выделяя их характерные особенности.

Продолжать знакомить с творчеством художника Ф.В.Сычкова, с изображениями родной природы, жизни и быта народов, населяющих мордовский край. Рассмотреть репродукции картин следующих жанров: пейзаж, портрет, бытовой жанр.

### **Эстетическая развивающая среда.**

Использовать в образовательном процессе предметы быта мордовского народа, мордовские игрушки, кукол в мордовской одежде, тематические альбомы о Мордовии, о городе Саранске.

### **Музыка**

Познакомить с музыкальным фольклором народов, населяющих Мордовию, с музыкальным фольклором народов республики.

### **Слушание**

Продолжать знакомить детей с разнообразными русскими, мордовскими народными песнями; с произведениями композиторов Мордовии.

Учить разбирать эмоционально-образную сферу инструментальных и вокальных произведений, выделять средства музыкальной выразительности.

Учить различать русские, мордовские, татарские наигрыши, произведения мордовских и русских композиторов на слух.

### **Пение**

Продолжать знакомить с русскими, татарскими, украинскими народными песнями, формировать навык их исполнения. Продолжать знакомить с песнями композиторов Мордовии.

Работать над выразительностью, напевностью интонирования, чёткостью произношения текста. Учить петь на опоре. Учить чисто петь в пределах квинты-септимы. Формировать навык импровизации образных движений персонажей, навык инсценирования песен по своему усмотрению.

### **Музыкально-ритмическая деятельность**

Продолжать знакомство с народной танцевальной и инструментальной музыкой русского, мордовского, татарского, украинского народов, произведениями композиторов Мордовии.

Формировать навык исполнения русских и мордовских танцевальных движений. Формировать навыки импровизации под музыку; движения в хороводе; движения в парах. Способствовать участию детей в создании композиций танцев.

Формировать навык сольного исполнения танцев, а также исполнения танцевальных движений в ходе драматизации песен. Формировать навык движения в зависимости от сюжета игр.

### **Игра на музыкальных инструментах**

Познакомить с русскими и мордовскими народными музыкальными инструментами и формировать навык игры на них.

Совершенствовать навыки игры на ранее предложенных детям народных инструментах. Формировать навык импровизации на данных инструментах.

В индивидуальном порядке формировать навык игры на гармошке, балалайке.

## **2.2.6. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции и в двигательной

сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цель: формирование интереса к занятиям физической культурой, воспитание ценностного отношения; основ здорового образа жизни.

Направления и задачи:

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.*

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

4. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

5. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Методическое обеспечение данной образовательной области.

Комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

*Методические пособия*

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство
Э. Я. Степаненкова.	«Сборник подвижных игр».	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
М. М Борисова.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Л.И.Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Л.И.Пензулаева	«Физическая культура в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
С.Ю. Федорова	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ
С.Ю. Федорова	Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет	МОЗАИКА-СИНТЕЗ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 лет до школы представлено в основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (стр. 129-135).

## Региональный компонент

Содержание примерного регионального модуля программы дошкольного образования  
«Мы в Мордовии живем»

Цель - приобщать детей к культуре мордовского народа в процессе социального, познавательного-речевого, художественно-эстетического, физического развития

### **Задачи:**

1. Формировать у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народа, издавна проживающих на территории региона;

2. Формировать представления о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;

3. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России и Мордовии;

4. Формировать познавательный интерес к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;

5. Формировать чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;

6. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.

**Содержание психолого – педагогической работы.**

***Образовательная область «Физическое развитие»(младшая группа)***

### ***Здоровье***

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Познакомить с мордовскими подвижными играми «В зайчиков» («Нумолнесэ» - эрз., «Нумолняса» - мокш.); «В белочек» («Урнесэ» - эрз., «Урняса» - мокш.); «В гусей и волка» («Галынесэдыверьгинесэ» - эрз., «Мацикс да врьгазкс» - мокш.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать начальные представления о здоровом образе жизни посредством использования фольклора (колыбельная «Баю-баюшки», потешка «Тьфу, тьфу циреня», прибаутка «Пачкалга, пачкалга»).

### ***Физическая культура***

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Познакомить с мордовскими подвижными играми. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умения играть в несложные игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег,

бросание, катание). Формировать выразительность движений, умений передавать простейшие действия некоторых персонажей (прыгать, как зайчик).

Игры с ходьбой и бегом: «В зайчиков» («Нумолнесэ» - эрз., «Нумолняса» - мокш.); «В белочек» («Урнесэ» - эрз., «Урняса» - мокш.); «В гусей и волка» («Галынесэдыверьгинесэ» - эрз., «Мацикс да врьгазкс» - мокш.)

### **Образовательная область «Физическое развитие» (средняя группа)**

#### **Здоровье**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать знакомить с мордовскими подвижными играми «В волков» («Верьгизнесэ» - эрз., «Врьгазса» - мокш.), «Шарагу-варагу», «В журавлей» («Каргинесэ» - эрз., «Каргоса» - мокш.), «В петушка» («Атякшкесэ» - эрз., «Атякшса» - мокш.), «В ворону» («Варакасо» - эрз., «Варсиса» - мокш.), «В круги» («Кругсо» - эрз., «Кругса» - мокш.), «В платочки» («Пацинесэ» - эрз., «Руцяняса» - мокш.), «В слепую старуху» («Сокорбабасо» - эрз., «Сокорбабаса» - мокш.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Познакомить с именами современных олимпийских чемпионов- уроженцев Мордовии (О. Каниськина, В. Борчин, А. Мишин), их спортивными достижениями.

Воспитывать потребность быть здоровым посредством использования фольклора, произведений мордовских писателей (Ф. Бобылев «Утренняя зарядка», В. Корчеганов «Василек», колыбельная песня «Утю – балю, дитятко»).

#### **Физическая культура**

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Продолжать знакомить детей с мордовскими подвижными играми, развивающими двигательную активность, физические качества – выносливость, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Игры с ходьбой и бегом: «В волков» («Верьгизнесэ» - эрз., «Врьгазса» - мокш.), «Шарагу-варагу», «В журавлей» («Каргинесэ» - эрз., «Каргоса» - мокш.), «В петушка» («Атякшкесэ» - эрз., «Атякшса» - мокш.), «В ворону» («Варакасо» - эрз., «Варсиса» - мокш.).

Игры на ориентировку в пространстве: «В круги» («Кругсо» - эрз., «Кругса» - мокш.), «В платочки» («Пацинесэ» - эрз., «Руцяняса» - мокш.), «В слепую старуху» («Сокорбабасо» - эрз., «Сокорбабаса» - мокш.).

Использовать мордовские подвижные игры в процессе физкультурных досугов и физкультурных праздников.

Совершенствовать умение употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов на мордовских языках в единственном и во множественном числе: мокш.сак (сада) сей, озак (озада), стяк (стяда), сявк-путк (сявость-путость); эрз. Сак (садо) тей, озак (озадо), стяк (стядо), саик-путык (саинк-путынк). В игровых ситуациях («Базар», «Ключи», «Платки», «В журавлей», «В петушка», «В волков») учить использовать слова-обращения на мокшанском (эрзянском) языке.

## ***Образовательная область «Физическое развитие» (старшая и подготовительная группы)***

### ***Здоровье***

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*

Приучать детей самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Познакомить с именами олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (П.Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С.Кирдяпкин, В. Борчин).

### ***Физическая культура***

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые мордовские подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Игры с ходьбой и бегом, с прыжками, на развитие силовых качеств, на ориентировку в пространстве, спортивные игры.

Включать элементы мордовской культуры (танцы, песни, мордовские игры, стилизованные обряды – заклички, считалки и физкультурные праздники).

## **2.3. Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи**

В ДОУ функционирует одна группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

Группа создана с целью коррекции нарушений в развитии речи детей (первичного характера), в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки детей к успешному обучению в общеобразовательной школе.

Основные задачи работы группы:

- исправление и ослабление речевых дефектов, способствующих развитию коммуникативных навыков детей;
- активизация познавательной деятельности дошкольников;
- пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей)

Образовательная программа на основе утвержденной коррекционной программы - Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет, зачисленных в группу компенсирующей направленности, основана на общих дидактических и специфических принципах работы с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями, составлена с учётом основных требований

ФГОС дошкольного образования. Программа направлена на формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Основной формой обучения в ДООУ в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Коррекционноразвивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя.

С детьми проводятся фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия.

Фронтальные занятия. На фронтальных занятиях по развитию лексико-грамматических категорий ведётся работа по расширению и активизации словарного запаса детей. Вводятся и уточняются обобщающие понятия. Формируются и развиваются словообразовательная функция речи и словоизменение. На фронтальных занятиях по развитию связной речи дети учатся составлять различные модели предложений, пересказывать и составлять рассказы по демонстрации действий, серии сюжетных картин, сюжетной картине, личному опыту, описательные и творческие рассказы. На занятиях по коррекции звуковой культуры речи и подготовке к обучению грамоте дети учатся правильно произносить звуки, выполнять звукобуквенный анализ и синтез слогов и слов.

Индивидуальные коррекционные занятия. Логопед проводит эти занятия ежедневно, используя для этого всё оставшееся рабочее время в те дни, когда организована групповая работа, и весь рабочий день, когда групповые коррекционные занятия не проводятся. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия с одним ребёнком составляет 15-20 минут.

Деятельность с детьми по рекомендации логопеда Во второй половине дня воспитатель проводит со всеми детьми закрепление программного материала на занятии учителя-логопеда, индивидуальную работу с детьми по рекомендации учителя-логопеда после дневного сна с 15.30 до 16.20 час.

*Планируемые результаты работы группы компенсирующей направленности для детей, имеющих нарушения речи.*

- свободно составляет рассказы, пересказы;
- владеет навыками творческого рассказывания;
- адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.д.;
- понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладел навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал;
- оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами

русского языка;

- овладел правильным звуко-слоговым оформлением речи.

У детей должны быть достаточно развиты предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений)

Основные области деятельности специалистов сопровождения образовательного процесса с учётом особенностей развития детей с нарушениями речи

Учитель-логопед:

- логопедическая диагностика;
- разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов,
- коррекция и развитие речи детей;
- обеспечение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных (групповых) занятий с детьми по коррекции речи;
- разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребёнком;
- групповая коррекционная деятельность, направленная на реализацию основной общеобразовательной программы.

Воспитатель:

- реализация основной общеобразовательной программы ОУ (со снижением требований, предъявляемых к возрастным группам, к коммуникативной и двигательной деятельности);
- групповая и совместная деятельность в виде дидактических игр и упражнений, направленных на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность;
- беседы, чтение художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально - ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребёнка;
- контроль за выполнением рекомендаций учителя-логопеда и произношением ребёнка;
- выполнение рекомендаций учителя - логопеда.

#### 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.



В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- взаимная ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей	2 раза в год Постоянно

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
	среды;	
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - родительские собрания.	1 раз в квартал  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-дни открытых дверей. - дни здоровья. - недели творчества - совместные праздники, развлечения. -встречи с интересными людьми - участие в творческих выставках - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану  По плану 1 раз в квартал 1 раз в год

## 2.5. Преемственность дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Способствовать преемственности учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования в рамках новых федеральных требований.
5. Создать единую стратегию в работе с родителями (см. приложение 2).

## 2.6. Дополнительные образовательные услуги

Одним из подходов к построению модели ДОУ, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является оказание дополнительных платных образовательных услуг

Эта позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье. Дополнительную общеобразовательную работу ведут воспитатели в старших группах.

Перечень дополнительных общеобразовательных услуг: Название	Направление	Наименование программы (части образовательной программы)
Кружок «Занимательная математика»	Естественнонаучное	"От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы и др., "Математические ступеньки" Е. В. Колесниковой.
Кружок «Природа – наш дом»	Туристско- краеведческое	" От рождения до школы под ред. Вераксы и "Парциальная программа "Юный эколог". Система работы в старшей группе детского сада. 5-6 лет Николаева С.
Кружок «Шашек чудная страна»	Физкультурно- спортивное	
Театральная студия «Золотой ключик»	Художественное	

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и

индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметная среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Она объективно - через свое содержание и свойства - создает условия для творческой деятельности каждого ребенка, служит целям актуального физического и психического развития и совершенствования, обеспечивать зону ближайшего развития и его перспективу.

Организация развивающей среды в ДОО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Развивающая среда в ДОО построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); подвижные игры и соревнования; действия с предметно-пространственным окружением;

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивает свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Воспитательно-образовательный процесс осуществляют:

- старший воспитатель,
- воспитатели - 13,
- учитель-логопед - 1,
- музыкальный руководитель -2

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Уровень образования педагогов (Приложение 1).

Уровень квалификации педагогов (Приложение 2).

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность</li> <li>• Сюжетно ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурный уголок</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Физкультурное оборудование: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д.</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация педагогических советов, консультаций, семинаров</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютер</li> <li>• Сканер, принтер</li> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>Иллюстративный материал</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<p>игрушек, атрибутов и прочего материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мультимедийная установка</li> <li>• Музыкальный центр</li> </ul>
--	---

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

3.5.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы работы по образовательным областям и возрасту

Образовательные области	Формы работы	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морально-выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> </ul> </li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul> </li> </ul> <p>Проектная деятельность</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей в возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<p>для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассмотрение эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--	---

#### Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из:
  - наблюдений за природой, окружающей жизнью;
  - подвижных игр;
  - труда в природе и на участке;
  - самостоятельной игровой деятельности;
    - экскурсии;
    - игры:
      - сюжетно-ролевые;
      - дидактические игры;

- игры-драматизации;
- спортивные игры;
  - дежурство детей по столовой, на занятиях
  - труд:
- коллективный;
- хозяйственно-бытовой;
- труд в уголке природы;
- художественный труд;
  - развлечения, праздники;
  - экспериментирование;
  - проектная деятельность;
  - чтение художественной литературы;
  - беседы;
  - показ кукольного театра;
  - вечера-досуги.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
---	------------------------------------	--------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>• Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>• Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>• Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>• Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение,</li> <li>• задание, реализация проекта.</li> <li>• Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>• Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>• Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностирование</li> <li>• Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</li> <li>• Совместное творчество детей и взрослых.</li> </ul>
--	--	--

#### Формы организации организованной образовательной деятельности:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам действующего СанПиНа.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:

- для детей 3-го года жизни - не более 10 минут,
- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственнообразовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее

продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями (см. приложение 1).

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ (см. приложение 3).

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

В ДОУ традиционно проводятся:

- Неделя здоровья (осень, весна)
- Экскурсии, целевые прогулки, выставки
- Дни открытых дверей для родителей (законных представителей)
- Конкурсы, выставки, мастер - классы для детей, родителей, педагогов
- Музыкальные и физкультурные досуги и праздники
- Месячник безопасности ПДД

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### 3.5.2. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### Система физкультурно-оздоровительной работы.

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
<b>МОНИТОРИНГ</b>				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Все	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура	Все группы	раза в неделю	Воспитатели групп

	- в зале - на воздухе		2 раза 1 раз	
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовит	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель
8.	Физкультурные праздники	Старшая, подготовит	2 раза в год	Музыкальный руководитель, воспитатели
9.	День здоровья	Все группы, кроме ясельной	1 раз в 3 месяца	Ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
10.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги

### III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	Все группы	неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра

### IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультуре, на корригирующей гимнастике ей гимнастики	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели

### V. ЗАКАЛИВАНИЕ

1.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
2.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3.	Мытье рук, лица, шеи	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие

	прохладной водой			воспитатели
<b>VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ</b>				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели, воспитатели

### Система закаливающих мероприятий

№	Оздоровительные мероприятия	I младшая	II младшая	средняя	старшая	подготовительная
1	Утренний прием детей на воздухе	+	+	+	+	+
2	Дыхательная гимнастика	-	-	+	+	+
3	Босохождение	+	+	+	+	+
4	Ребристая доска	+	+	+	+	+
5	Дорожка с пластмассовыми шипами	+	+	+	+	+
6	Умывание прохладной водой	-	-	+	+	+
7	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	-	+	+	+	+
8	Прогулка	+	+	+	+	+
9	Коррекционная гимнастика	+	+	+	+	+
10	Сон в проветренном помещении	+	+	+	+	+
11	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+	+
12	Проветривание помещений	+	+	+	+	+
13	Световой режим	+	+	+	+	+



Организация двигательного режима в ДОУ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		1,5-3года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10—15 мин.	2 раза в неделю 15-20 мин.	2 раза в неделю 20-25 мин.	2 раза в неделю 25-30 мин.	2 раза в неделю 30-35 мин.
	на улице	1 раз (2-3г.) в неделю 10-15 мин	1 раз в неделю 15-20 мин.	1 раз в неделю 20-25 мин.	1 раз в неделю 25-30 мин.	1 раз в неделю 30-35 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	спортивные и подвижные игры и упражнения на прогулке	1 раз в неделю 15-20 мин.	1 раз в неделю 20-25 мин.	1 раз в неделю 25-30 мин.	1 раз в неделю 30-35 мин.	1 раз в неделю 15-20 мин.
	физкультминутки в середине статистического занятия	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	физкультурный праздник			2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
	День здоровья		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	самостоятельные спортивные и подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.6. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня:

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Гигиенический уход.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим составлен в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и действующим СанПиН. (см. приложение 4).

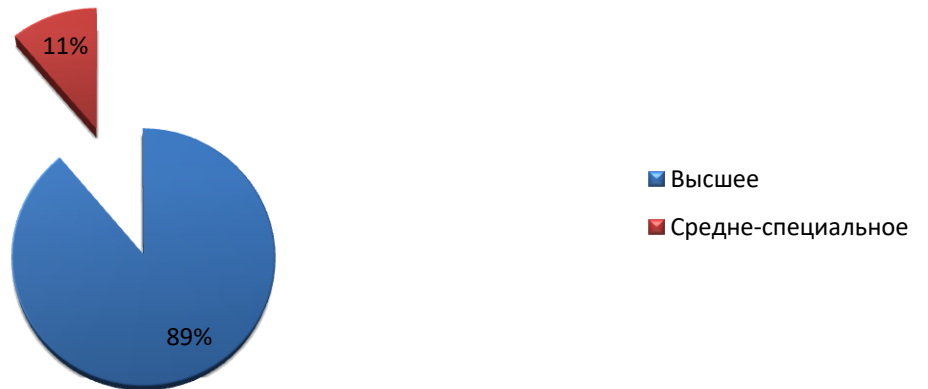
## Используемая литература

1. Белая К. Ю. Методика разработки программы развития дошкольного учреждения / К. Ю. Белая // Справочник Старшего воспитателя дошкольного учреждения. - 2007. - № 5 ноябрь. - С.4-16.
2. Карабанова О.А. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А.Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. - М.: Федеральный институт развития образования, 2014. - 96 с.
3. Микляева Н. В. Программа развития и образовательная программа ДООУ:технология составления, концепция / Н. В. Микляева. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2007. - 144 с. - (Дошкольное воспитание и развитие).
4. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28
6. Юдина Е.Г. Примерная образовательная программа дошкольного образования.

## Приложения:

1. Образование педагогов
2. Уровень квалификации педагогов
3. Учебный план
4. Сетка занятий
5. План преемственности сада и школы
6. Комплексно-тематическое планирование
7. Режим организации жизни детей ДОО на холодный и теплый периоды
8. Рабочие программы по непосредственно-образовательным областям

### Образование педагогов 2021/2022 учебный год



**Уровень квалификации педагогического  
коллектива  
2021/2022 учебный год**

